

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа имени Героя
Социалистического Труда Н.Ф.Зыбанова с. Березняки муниципального района Кинель-Черкасский
Самарской области

УТВЕРЖДЕНО:

Директор школы  /Савченко А.Н.

Приказ № 49-од от 30.08.2021г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПО МУЗЫКЕ

(полное наименование)

1-4

(классы)

НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

(уровень обучения)

4 ГОДА

(срок реализации)

СОСТАВИТЕЛИ (РАЗРАБОТЧИКИ)

Должность: учителя начальных классов

Ф.И.О. Ващенко Светлана Леонидовна

Есина Маргарита Викторовна

Михайлова Ольга Михайловна

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора по УВР:



Молчанова О.А.


Дата: 30.08.2021г.

«СОГЛАСОВАНО НА ЗАСЕДАНИИ ШМО»

Рекомендуется к утверждению

Протокол № 1 от 30.08.2021г.

Председатель ШМО НОО:



Есина М.В.

Аннотация к рабочей программе

Программа музыка УМК «ШКОЛА РОССИИ»

Нормативная база программы:	Приказ Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373 "Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования" (с изменениями и дополнениями) Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. N 1897 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования" (с изменениями и дополнениями) Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования" (с изменениями и дополнениями)
Общее количество часов:	На изучение музыки в каждом классе начальной школы отводится по 1 ч в неделю. Курс рассчитан на 135 ч: в 1 классе — 33 ч (33 учебные недели), во 2—4 классах — по 34 ч (34 учебные недели в каждом классе).
Уровень реализации:	Базовый
Срок реализации:	4 года
Автор(ы) рабочей программы:	Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина.

Учебно-методический комплект 1 класса

Составляющие УМК	Название	Автор	Год издания	Издательство
Учебник	Музыка	Критская Е.Д. Сергеева Г.П. Шмагина Т.С.	2018	АО «Издательство «Просвещение»

Учебно-методический комплект 2 класса

Составляющие УМК	Название	Автор	Год издания	Издательство
Учебник	Музыка	Критская Е.Д. Сергеева Г.П. Шмагина Т.С.	2018	АО «Издательство «Просвещение»

Учебно-методический комплект 3 класса

Составляющие УМК	Название	Автор	Год издания	Издательство
Учебник	Музыка	. Критская Е.Д. Сергеева Г.П. Шмагина Т.С.	2019	АО «Издательство «Просвещение»

Учебно-методический комплект 4 класса

Составляющие УМК	Название	Автор	Год издания	Издательство
Учебник	Музыка	Критская Е.Д. Сергеева Г.П. Шмагина Т.С.	2019	АО «Издательство «Просвещение»

Место дисциплины в учебном плане

Предметная область	Предмет	Количество часов в неделю			
	Класс	1	2	3	4
Искусство	Музыка	Обязательная часть (федеральный компонент)			
		1	1	1	1
		Часть, формируемая участниками образовательных отношений (региональный компонент и компонент образовательного учреждения)			
		0	0	0	0
Итого:		1	1	1	1
Административных контрольных работ:		0	0	0	0
Контрольных работ:		0	0	0	0

Тематическое планирование

Комментарий:

1.Гражданское воспитание - ГВ. 2. Воспитание патриотизма, любви к своему народу и уважения к другим народам России, формировании общероссийской культурной идентичности – ПВ. 3. Духовно-нравственное воспитание – ДНВ. 4. Эстетическое воспитание – ЭВ.

5.Экологическое воспитание – Эк.В. 6. Воспитание культуры здорового образа жизни и безопасности – ВКЗОЖБ. 7.Трудовое воспитание – ТВ. 8. Физическое воспитание – ФВ. 9. Познавательное направление воспитания – ПНВ.

1 класс

№	Название раздела (темы)	Содержание воспитания	Содержание учебного предмета, курса	Кол-во часов	Кол-во контрольных работ
1.	Музыка вокруг нас 16 ч.	ФВ Торжественная линейка «Здравствуй, школа!» ФВ Осенний День Здоровья ВКЗОЖБ Мероприятия «Школы безопасности» (по профилактике ДДТТ, пожарной безопасности, экстремизма, терроризма, разработка схемы-маршрута «Дом-школа-дом», учебно-тренировочная эвакуация учащихся из здания) Эк.В «Осенняя ярмарка»	Как услышать музыку?	1	
			«И муза вечная со мной!»	1	
			Хоровод муз.	1	
			Повсюду музыка слышна.	1	
			Душа музыки - мелодия	1	
			Музыка осени	1	
			Сочини мелодию	1	
			«Азбука, азбука каждому нужна...»	1	
			Музыкальные инструменты. Народные инструменты	1	
			«Садко». Из русского былинного сказа	1	
			Музыкальные инструменты	1	
			Звучащие картины	1	
			Разыграй песню	1	
			Пришло Рождество, начинается торжество	1	
			Родной обычай старины	1	
			Добрый праздник среди зимы	1	
2.	Музыка и ты 17 ч.	ТВ Новый год в школе: украшение	Край, в котором ты живешь	1	

	кабинетов, оформление окон, конкурс рисунков, поделок, утренник. КТД «Мастерская Деда Мороза» ФВ Зимний спортивный праздник «Зимние забавы» Эк.В Акции «Бережем воду», «Бережем электроэнергию» ГВ День космонавтики: конкурс рисунков ПВ День Победы: акции «Бессмертный полк»	Поэт, художник, композитор	1	
		Музыка утра	1	
		Музыка вечера	1	
		Музыкальные портреты	1	
		Разыграй сказку. «Баба Яга» - рус- народная сказка	1	
		У каждого свой музыкальный инструмент	1	
		Музы не молчали	1	
		Музыкальные инструменты	1	
		Мамин праздник	1	
		Музыкальные инструменты. У каждого свой музыкальный инструмент	1	
		Музыкальные инструменты. У каждого свой музыкальный инструмент «Чудесная лютня» (по алжирской сказке).		
		Звучащие картины	1	
		Музыка в цирке	1	
		Дом, который звучит	1	
		Опера-сказка.	1	
		«Ничего на свете лучше нету...»	1	
Афиша. Программа	1			
Итого:		33	0	

2 класс

№	Название раздела (темы)	Содержание воспитания	Содержание учебного предмета, курса	Кол-во часов	Кол-во контрольных работ
1.	«Россия – Родина моя» 3 ч.	ФВ Торжественная линейка «Здравствуй, школа!»	В музыкальном театре.	1	
			Здравствуй, Родина моя.	1	
		ФВ Осенний День Здоровья	Гимн России.	1	

2.	День, полный событий 6 ч.	ВКЗОЖБ Мероприятия «Школы безопасности» (по профилактике ДДТТ, пожарной безопасности, экстремизма, терроризма, разработка схемы-маршрута «Дом-школа-дом», учебно-тренировочная эвакуация учащихся из здания) Эк.В «Осенняя ярмарка»	Мир ребёнка в музыкальных образах.	1	
			Мир ребёнка в музыкальных образах.	1	
			Природа и музыка.	1	
			Танцы, танцы, танцы.	1	
			Эти разные марши.	1	
			«Расскажи сказку.» Колыбельные	1	
3.	«О России петь, что стремиться в храм» 7 ч.	ТВ Новый год в школе: украшение кабинетов, оформление окон, конкурс рисунков, поделок, утренник. КТД «Мастерская Деда Мороза» ФВ Зимний спортивный праздник «Зимние забавы»	Великий колокольный звон.	1	
			Святые земли русской. Князь Александр Невский.	1	
			Святые земли русской. Князь Александр Невский.	1	
			Молитва.	1	
			Рождество Христово	1	
			Рождество Христово	1	
				1	
4.	Гори, гори ясно, чтобы не погасло! 4 ч.	Эк.В Акции «Бережем воду», «Бережем электроэнергию»	«О России петь - что стремиться в храм»		
			Русские народные инструменты.	1	
			Фольклор - народная мудрость.	1	
			Музыка в народном стиле	1	
			Обряды и праздники русского народа	1	
5.	В музыкальном театре. 14 ч.	ГВ День космонавтики: конкурс рисунков ПВ День Победы: акции «Бессмертный полк»	Детский музыкальный театр, опера.	1	
			Балет.	1	
			Театр оперы и балета. Волшебная палочка .	1	
			Театр оперы и балета. Волшебная палочка .	1	
			Опера «Руслан и Людмила».	1	

			Симфоническая сказка «Петя и волк»	1	
			Сюита М.П.Мусоргского «Картинки с выставки» Фортепиано. Оркестр. Сюита. Композиторская музыка. Картина. Художник. Портрет. Музыкальный образ.	1	
			«Звучит нестареющий Моцарт». Симфония №40 Австрия. Вена.	1	
			Волшебный цветик- семицветик. И все это – Бах. Германия. Органная музыка. Собор. Органист.	1	
			Все в движении.	1	
			Музыка учит людей понимать друг друга. Композиторы классики и современности. Музыкальные иллюстрации	1	
			Два лада. Мелодия, ритм, темп, лады: мажор и минор.	1	
			Могут ли иссякнуть мелодии? Обобщение полученных сведений в области	1	
			Могут ли иссякнуть мелодии?	1	
	Итого:			34	0

3 класс

№	Название раздела (темы)		Содержание учебного предмета, курса	Кол-во часов	Кол-во контрольных работ
1.	«Россия-Родина моя!» 5 ч.	ФВ Торжественная линейка «Здравствуй, школа!» ФВ	«Мелодия-душа музыки!» Мелодизм – основное свойство русской музыки.	1	
			. «Природа и музыка. Лирические образы русских романсов. Лирический пейзаж в живописи.(Звучащие картины)	1	
			«Виват, Россия! Наша слава-Русская держава!» Образы	1	

		Осенний День Здоровья	защитников Отечества в музыке.		
			«Кантата «Александр Невский» С.Прокофьева	1	
			Опера «Иван Сусанин» М.И.Глинки. Особенности музыкального языка сольных (ария) и хоровых номеров оперы.	1	
2.	«День полный событий» 4 ч.	ВКЗОЖБ Мероприятия «Школы безопасности» (по профилактике ДДТТ, пожарной безопасности, экстремизма, терроризма, разработка схемы-маршрута «Дом-школа-дом», учебно-тренировочная эвакуация учащихся из здания)	С утра до вечера: музыкальные впечатления ребёнка. Образы утренней природы в музыке русских и зарубежных композиторов.	1	
			«Портрет в музыке. В каждой интонации скрыт человек»	1	
			«В детской. Игры и игрушки»	1	
			« На прогулке. Вечер»	1	
3.	«В музыкальном театре» 7 ч.	ВКЗОЖБ Мероприятия «Школы безопасности» (по профилактике ДДТТ, пожарной безопасности, экстремизма, терроризма, разработка схемы-маршрута «Дом-школа-дом», учебно-тренировочная эвакуация учащихся из здания)	М.Глинка опера «Руслан и Людмила»	1	
			К.В.Глюк опера «Орфей и Эвридика»	1	
			Н.А.Римский-Корсаков опера «Снегурочка»	1	
			«Океан-море синее»	1	
			Балет П.Чайковского «Спящая красавица»	1	
			«В современных ритмах»	1	
			«Обобщение»	1	
4.	«Гори, гори ясно, чтобы не погасло» 4 ч.	ТВ Новый год в школе: украшение кабинетов, оформление окон, конкурс рисунков, поделок, утренник. КТД «Мастерская Деда Мороза»	«Настрою гусли на старинный лад. Былины.»	1	
			«Былина о Садко и Морском царе»	1	
			. «Лель, мой Лель»	1	
			«Звучащие картины. Прощание с Масленицей»	1	

		ФВ Зимний спортивный праздник «Зимние забавы»			
5.	«О России петь – что стремиться в Храм!» 4 ч.	Эк.В Акции «Бережем воду», «Бережем электроэнергию» ГВ День космонавтики: конкурс рисунков	«Радуйся Мария!», «Богородице Дево, Радуйся!»	1	
			«Древнейшая песнь материнства»	1	
			«Вербное Воскресение»	1	
			«Святые Земли Русской!»	1	
6.	«В концертном зале» 6 ч.	ПВ День Победы: акции «Бессмертный полк»	«Музыкальное состязание. Концерт»	1	
			«Музыкальные инструменты. Флейта. Звучащие картины»	1	
			«Музыкальные инструменты. Скрипка»	1	
			Эдвард Григ сюита «Пер Гюнт»	1	
			«Л.В.Бетховен «Симфония № 7» («Героическая»)	1	
			«Мир Бетховена»	1	
7.	«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье» 4 ч.	ПВ Вахта памяти	«Джаз-чудо музыка»	1	
			«Мир Г.Свиридова и С.Прокофьева»	1	
			«Певцы родной природы»	1	
			« Прославим радость на Земле!»	1	
	Итого:			34	0

4 класс

№	Название раздела (темы)		Содержание учебного предмета, курса	Кол-во часов	Кол-во контрольн ых работ
1.	Россия-родина моя.	ФВ Торжественная линейка «Здравствуй, школа!»	Россия- Родина моя!	1	
			«Ты откуда, русская зародилась музыка»	1	
		ФВ	Мелодия. Ты запой мне ту песню.	1	
			«На великий праздник собралась Русь!»	1	

		Осенний День Здоровья ВКЗОЖБ Мероприятия «Школы безопасности» (по профилактике ДДТТ, пожарной безопасности, экстремизма, терроризма, разработка схемы-маршрута «Дом-школа-дом», учебно-тренировочная эвакуация учащихся из здания) ТВ Новый год в школе: украшение кабинетов, оформление окон, конкурс рисунков, поделок, утренник. КТД «Мастерская Деда Мороза» ФВ Зимний спортивный праздник «Зимние забавы» ГВ День космонавтики: конкурс рисунков ПВ День Победы: акции «Бессмертный полк»	Святые земли Русской.	1	
			«Приют спокойствия, трудов и вдохновения...»	1	
			«Что за прелесть эти сказки...». Три чуда.	1	
			Музыка ярморочных гуляний	1	
			Святогорский монастырь. Быллинность в русской музыке.	1	
			«Приют, сиянием муз одетый...»	1	
			Композитор—имя ему народ.	1	
			Музыкальные инструменты России. Оркестр русских народных инструментов.	1	
			Музыкант-чародей. О музыке и музыкантах.	1	
			Музыкальные инструменты	1	
			Музыкальные инструменты 2ч	1	
			Старый замок. «Счастье в сирени живёт»	1	
			«Не молкнет сердце чуткое Шопена...»	1	
			Л.Ванн Бетховен. Симфония.	1	
			Зимнее утро. Зимний вечер.	1	
			Опера М.И.Глинки «Иван Сусанин»	1	
			Опера М.И.Глинки «Иван Сусанин»	1	
			«Исходила младёшенька	1	
			Русский Восток. Восточные мотивы	1	
			Балет И.Стравинского «Петрушка»	1	
			Театр музыкальной комедии.	1	
			Исповедь души	1	
			Мастерство исполнителя	1	
			«Праздников праздник, торжество из торжеств»	1	
			Светлый праздник	1	
			Создатели славянской письменности Кирилл и Мефодий	1	
			Праздник русского народа.	1	
			Музыкальный сказочник.	1	
			Рассвет на Москве-реке	1	
			Рассвет на Москве-реке Итоговый урок	1	
	Итого:			34	0

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

1 класс

№	Название раздела (темы)	Планируемые результаты		
		личностные	предметные	метапредметные
1.	Музыка вокруг нас	<p>— чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов;</p> <p>– умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка</p>	<p>Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспринимать музыкальные произведения; - приобретать навыки слушательской культуры; - выявлять жанровое начало (песня, танец, марш); - воспринимать музыкальные произведения; проявлять способность к размышлению об истоках происхождения музыки; - знать о способности и способах (голосом, игрой на музыкальных инструментах, движением) воспроизводить музыкой явления окружающего мира и внутреннего мира человека; - проявлять интерес к отдельным группам музыкальных инструментов; - увлеченность музыкальными занятиями и музыкально-творческой деятельностью. 	<ul style="list-style-type: none"> – овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности; – освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений; – определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности; – продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности; – позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей; – приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений в соответствии с задачами коммуникации;
2.	Музыка и ты	<p>– умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса;</p> <p>– уважительное отношение к культуре других народов;</p> <p>– овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;</p> <p>– формирование этических чувств доброжелательности эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам</p>	<p>Ученик получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявлять способность к размышлению об истоках происхождения музыки; - знать о способности и способах (голосом, игрой на музыкальных инструментах, движением) воспроизводить музыкой явления окружающего мира и внутреннего мира человека. - применять элементы музыкальной речи в различных видах творческой деятельности (пении, сочинении и импровизации, художественном движении); - характеризовать интонации по эмоционально-образному строю: лирические, драматические, трагические, 	

		других людей;	комические, героические, возвышенные и др.	
--	--	---------------	--	--

2 класс

№	Название раздела (темы)	Планируемые результаты		
		личностные	предметные	метапредметные
1.	Россия — Родина моя.	<ul style="list-style-type: none"> - чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки Русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России; - целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов национальных стилей; 	<p>Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - размышлять о музыке, её характере и средствах выразительности; - воплощать художественно-образное содержание песен о Родине, народных песен, духовных песнопений в разных видах музыкально-творческой деятельности: в пении, игре на элементарных музыкальных инструментах, слове, пластике, рисунке; - участвовать в хоровом исполнении; - исполнять интонационно осмысленно музыкальные сочинения разных жанров и стилей; - подбирать слова, отражающие содержание музыкальных произведений (словарь эмоций), - понимать и объяснять основные термины и понятия музыкального искусства; - распознавать и эмоционально откликаться на выразительные и изобразительные особенности музыки; - выполнять творческие задания: рисовать, передавать в танцевальных и пластических движениях различные музыкальные образы, содержание музыкального произведения. 	<p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладеть способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности; - освоить способ решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений; - формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием её реализации в процессе познания содержания музыкальных образов; определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности. <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно нравственном развитии; - формировать общее представление о музыкальной картине мира; - разбираться в основных
2.	День, полный событий.	<ul style="list-style-type: none"> - умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка - 	<p>Ученик получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - инсценировать песни и пьесы программного характера; - эмоционально откликаться на живописные, музыкальные и литературные образы; - разыгрывать народные игровые, песни-хороводы, песни-диалоги; - узнавать народные мелодии в сочинениях русских 	

		<p>умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> - уважительное отношение к культуре других народов; - сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств; - развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками; -реализация творческого потенциала в процессе коллективного (или индивидуального) музицирования при воплощении музыкальных образов; - ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.; - формирование эстетических чувств доброжелательности и эмоционально - нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; - развитие музыкально-эстетического чувства, 	<p>композиторов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - соотносить характер звучащей музыки с её нотной записью; - узнавать тембры инструментов симфонического оркестра и сопоставлять с музыкальными образами; - узнавать изученные музыкальные сочинения и называть авторов. 	<p>закономерностях музыкального искусства на примере изучаемых произведений;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать основу музыкальной культуры, в том числе музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; - формировать устойчивый интерес к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально — творческой деятельности; - воспринимать музыку и выражать своё отношение к музыкальным произведениям. <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продуктивно сотрудничать (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально - творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально — эстетической деятельности; - освоит начальные формы познавательной и личностной рефлексии; позитивной самооценке своих музыкально — творческих возможностей; - овладеть навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности; - приобретать умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере,
3.	О России петь, что стремиться в храм.			
4.	Гори, гори ясно, чтобы не погасло!			

		проявляющего себя в эмоционально - ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.		особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации; - формировать умения составлять тексты, связанные с размышлениями о музыке и личностной оценкой её содержания, в устной и письменной форме; - овладеть логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно - образного и жанрового, стилевого анализа музыкальных сочинений и других видов музыкально творческой деятельности; - осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации (включая пособия на электронных носителях, обучающие музыкальные программы, цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации, работу с интерактивной доской и т.п.).
5.	В музыкальном театре.			

3 класс

№	Название раздела (темы)	Планируемые результаты		
		личностные	предметные	метапредметные
1.	«В музыкально м театре»	<ul style="list-style-type: none"> - чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки Русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России; - целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов национальных стилей; - умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка - 	<p>Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях, как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально откликаться на искусство, выражая свое отношение к нему в различных видах деятельности; - ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии фольклора России, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции; - соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной композиции; - речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности; - решать учебные и практические задачи; - выделять интонационно-стилевые особенности народной музыкальной культуры; - сравнивать народную и профессиональную музыку; - свободно и непринужденно , проявляя творческую инициативу, самостоятельно запеть (начать в качестве запевалы) , завести игру, начать танец и пр.; - узнавать произведения , называть русских композиторов, называть их имена (в соответствии с программой) ; - приводить примеры использования русскими классиками образцов фольклора; - различать на слух народную музыку и музыку, 	<p>Регулятивные;</p> <ul style="list-style-type: none"> - принимать и сохранять учебную , в т. ч. музыкально-исполнительскую задачу, понимать смысл инструкции учителя и вносить в нее коррективы ; - планировать свои действия в соответствии с учебными задачами, различая способ и результат собственных действий; - эмоционально откликаться на музыкальную характеристику образов героев музыкальных произведений разных жанров ; - осуществлять контроль и самооценку своего участия в разных видах музыкальной деятельности. - понимать смысл предложенных в учебнике заданий , в т. ч. проектных и творческих; - выполнять действия (в устной письменной форме и во внутреннем плане) в опоре на заданный в учебнике ориентир ; - воспринимать понятие о музыкальном произведении сверстников и взрослых. <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять поиск нужной информации в
2.	«Гори, гори ясно, чтобы не погасло»			

		<p>умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;</p> <p>- уважительное отношение к культуре других народов;</p> <p>- сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;</p> <p>- развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;</p> <p>-реализация творческого потенциала в процессе коллективного (или индивидуального) музицирования при воплощении музыкальных образов;</p> <p>- ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;</p> <p>- формирование эстетических чувств доброжелательности и эмоционально - нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;</p> <p>- развитие музыкально-эстетического чувства,</p>	<p>сочиненную композиторами в «народном духе»;</p> <p>- самостоятельно распевать народные тексты в стиле устной традиции.</p> <p>Ученик получит возможность научиться:</p> <p>- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов;</p> <p>- исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);</p> <p>определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов;</p> <p>- оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.</p> <p>- проявлять интерес к русскому обрядовому пласту фольклора,</p> <p>понимание конкретики народного творчества.</p>	<p>словарике и из дополнительных источников, расширять свои представления о музыке и музыкантах;</p> <p>- самостоятельно работать с дополнительными текстами и заданиями в рабочей тетради;</p> <p>- передавать свои впечатления о воспринимаемых музыкальных произведениях;</p> <p>- использовать примеры музыкальной записи при обсуждении особенностей музыки;</p> <p>- выбирать способы решения исполнительской задачи ;</p> <p>- соотносить иллюстративный материал и основное содержание музыкального сочинения;</p> <p>- соотносить содержание рисунков и схематических изображений с музыкальными впечатлениями;</p> <p>- исполнять полевки , ориентируясь на запись ручными знаками и нотный текст.</p> <p>- осуществлять поиск нужной информации в словаре и дополнительных источниках, включая контролируемое пространство Интернета;</p> <p>- соотносить различные произведения по настроению и форме;</p> <p>- строить свои рассуждения о воспринимаемых свойствах музыки;</p> <p>- пользоваться записью, принятой в относительной и абсолютной сольмизации;</p> <p>- проводить сравнение и классификацию изученных объектов по</p>
3.	«О России петь – что стремиться в Храм!»			
4.	«В концертном зале»			

		проявляющего себя в эмоционально - ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.		заданным критериям; - обобщать учебный материал; - устанавливать аналогии ; - сравнивать средства художественной выразительности в музыке и других видах искусства (литература , живопись); - представлять информацию в виде сообщения (презентация проектов). Коммуникативные; - выражать свое мнение о музыке в процессе слушания и исполнения, используя разные речевые средства(монолог, диалог , письменно) ; - выразительно исполнять музыкальные произведения, принимать активное участие в различных видах музыкальной деятельности ; - понимать содержание вопросов и воспроизводить несложные вопросы о музыке; - проявлять инициативу , участвуя в исполнении музыки; - контролировать свои действия в коллективной работе и понимать важность их правильного выполнения ; - понимать необходимость координации совместных действий при выполнении учебных и творческих задач; - понимать важность сотрудничества со сверстниками и взрослыми; - принимать мнение, отличное от своей точки зрения ; - стремиться к пониманию позиции другого человека;
5.	«В концертном зале»			
6.	«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье»			

				<ul style="list-style-type: none"> - выражать свое мнение о музыке , используя разные средства коммуникации (в т. ч. средства ИКТ). - понимать значение музыки в передаче настроения и мыслей человека, в общении между людьми; - контролировать свои действия и соотносить их с действиями других участников коллективной работы, включая совместную работу в проектной деятельности. - формулировать и задавать вопросы , использовать речь для передачи информации, для своего действия и действий партнера ; - стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
--	--	--	--	--

4 класс

№	Название раздела (темы)	Планируемые результаты		
		личностные	предметные	метапредметные
1.	Россия-родина моя.	<ul style="list-style-type: none"> - чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки Русской православной церкви, различных направлений 	<p>Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях, как о способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах деятельности; - ориентироваться в музыкальном-поэтическом творчестве, в многообразии фольклора России, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные традиции; - соотносить выразительные и изобразительные 	<p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладеть способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности; - освоить способы решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений; - формировать умения планировать,

	<p>современного музыкального искусства России;</p> <ul style="list-style-type: none"> - целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов национальных стилей; - умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка - умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.; - уважительное отношение к культуре других народов; - сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств; - развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками; -реализация творческого потенциала в процессе коллективного (или 	<p>интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов; - исполнять музыкальные произведения различных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др-); <p>Ученик получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов; - оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира. 	<p>контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием её реализации в процессе познания содержания музыкальных образов; определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;</p> <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно нравственном развитии; - формирование общего представления о музыкальной картине мира; - знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых произведений; - формирование основ музыкальной культуры, в том числе музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; - формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально творческой деятельности; <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продуктивно сотрудничать (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально - творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально - эстетической деятельности;
--	--	--	---

		<p>индивидуального) музицирования при воплощении музыкальных образов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.; - формирование эстетических чувств доброжелательности и эмоционально - нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; - развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально - ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества 		<ul style="list-style-type: none"> - освоить начальные формы познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих музыкально - творческих возможностей; - овладеть навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности; - приобрести умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации; - овладеть логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно - образного и жанрового, стилевого анализа музыкальных сочинений и других видов музыкально - творческой деятельности; - осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации (включая пособия на электронных носителях, обучающие музыкальные программы, цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации, работу с интерактивной доской и т.п.).
--	--	---	--	---

